

|                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <div> <div>mo</div> <div>3.4.</div> </div> <div> <div>20.30 Uhr</div> <div>Chorgasse</div> </div>  | <div> <div>adventurestore chorgasse</div> <div> <div>like2hike</div> <div> <b>Mit</b> David Attenberger, Sofia Elena Borsani und Annabelle Sersch <b>Regie</b> Fynn Malte Schmidt <b>Bühne</b> Elisabeth Fritsch <b>Sound</b> David Bircher </div> </div> </div>                                                                                                         | Theater |
| <div> <div>di</div> <div>4.4.</div> </div> <div> <div>20 Uhr</div> <div>Saal</div> </div>          | <div> <div>das gewitter</div> <div>Vom Enden der Zeit</div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Theater |
| <div> <div>mi</div> <div>5.4.</div> </div> <div> <div>20 Uhr</div> <div>Saal</div> </div>          | <div> <div>das gewitter</div> <div>Vom Enden der Zeit</div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Theater |
| <div> <div>do</div> <div>6.4.</div> </div> <div> <div>20 Uhr</div> <div>Saal</div> </div>          | <div> <div>das gewitter</div> <div>Vom Enden der Zeit</div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Theater |
| <div> <div>di</div> <div>11.4.</div> </div> <div> <div>20 Uhr</div> <div>Saal</div> </div>         | <div> <div>das gewitter</div> <div>Vom Enden der Zeit</div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Theater |
| <div> <div>mi</div> <div>12.4.</div> </div> <div> <div>20 Uhr</div> <div>Saal</div> </div>         | <div> <div> <div>Blind Date</div> <div>das gewitter</div> <div>Vom Enden der Zeit</div> </div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                    | Theater |
| <div> <div>do</div> <div>13.4.</div> </div> <div> <div>20.30 Uhr</div> <div>Chorgasse</div> </div> | <div> <div>adventurestore chorgasse</div> <div>like2hike</div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Theater |
| <div> <div>fr</div> <div>14.4.</div> </div> <div> <div>20.30 Uhr</div> <div>Chorgasse</div> </div> | <div> <div>adventurestore chorgasse</div> <div>like2hike</div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Theater |
| <div> <div>mi</div> <div>19.4.</div> </div> <div> <div>20 Uhr</div> <div>Saal</div> </div>         | <div> <div>le sacre du printemps</div> <div> <b>Mit</b> David Attenberger und Brandy Butler <b>Konzept &amp; Choreografie</b> Michiel Vandevelde <b>Musik</b> Igor Strawinsky und Fallon Mayanja <b>Szenografie &amp; Textilkunst</b> Elen Braga <b>Kostüm</b> Stef Van Looveren <b>Video</b> Juan Ferrari <b>Dramaturgie &amp; Text</b> Eneas N. Prawdzic </div> </div> | Theater |
| <div> <div>do</div> <div>20.4.</div> </div> <div> <div>20 Uhr</div> <div>Saal</div> </div>         | <div> <div>le sacre du printemps</div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Theater |
| <div> <div>fr</div> <div>21.4.</div> </div> <div> <div>20 Uhr</div> <div>Saal</div> </div>         | <div> <div>le sacre du printemps</div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Theater |

Nähere Informationen und detaillierte Stückbeschreibungen findet ihr auf [theaterneumarkt.ch/kalender](http://theaterneumarkt.ch/kalender).

**schutzmassnahmen**

Das Tragen eines Mund-Nasen-Schutzes ist freiwillig.

**ticketpreise**

Sofern nicht anders vermerkt, gelten folgende Ticketpreise: CHF 45.–, CHF 30.– oder CHF 15.–. Drei Preise, deine Entscheidung.

**ermässigungen**

Es gilt freier Eintritt für Personen mit Aufenthaltsbewilligung N oder F. Mit der Kundenkarte der ZKB erhalten Sie CHF 5.– Ermässigung.

**blind date**

Mittwochs gibt es mit Unterstützung durch das Migros-Kulturprozent vermittelnde Blicke hinter die Kulissen und Begegnungen mit dem Neumarkt, die von Sondereinführungen über Apéro bis zu Kinderplausch reichen. Lassen Sie sich überraschen!

**vorverkauf**

**Billettkasse Neumarkt**  
Neumarkt 5  
8001 Zürich  
+41 (0)44 267 6464

[tickets@theaterneumarkt.ch](mailto:tickets@theaterneumarkt.ch)  
[www.theaterneumarkt.ch](http://www.theaterneumarkt.ch)

**billettkasse**

Dienstag bis Samstag 16–19 Uhr sowie eine Stunde vor jeder Vorstellung

**bar neumarkt im 2. stock**

Sofern nicht anders angeführt, jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn sowie nach den Vorstellungen geöffnet.

**spielstätten**

**Neumarkt | Saal**  
Neumarkt 5  
8001 Zürich

**Neumarkt | Chorgasse**  
Chorgasse 5  
8001 Zürich

**Neumarkt | Mediathek**  
[www.theaterneumarkt.ch/mediathek](http://www.theaterneumarkt.ch/mediathek)  
Livestreams, Aufzeichnungen und mehr ...

**playground**

... steht für künstlerisches Experiment, offene Versuchsanordnung und spielerische Interventionen.

**theater**

... steht für unterschiedliche Arbeits- und Produktionsweisen und neue Aufführungsformate.

**akademie**

... steht für die Erforschung und Befragung von Wissen, Welt und Denken in sinnlichen Formaten.

**digital**

... steht für das Internet als Raum für trans- und multimediales Erzählen, für grenzüberschreitende Formate.

**koproduktionen und unterstützungen**

**Das Gewitter. Vom Enden der Zeit** wird unterstützt durch die Georg und Bertha Schwyzer-Winiker Stiftung und die Ernst Göhner Stiftung.

**gestaltung**  
Pascale Lustenberger

**druck**  
A. Schöb Druckerei AG

© 2022/2023, Theater am Neumarkt AG  
Änderungen vorbehalten. Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen der Theater am Neumarkt AG.



**das gewitter**

Eben noch spielten wir als Kinder auf der grünen Wiese. Plötzlich finden wir uns in der Eltern-Hausbau-Berufsmühle wieder und überlegen uns eine dritte Säule anzulegen. Das Wissen um die Vergänglichkeit schwebt wie ein Damoklesschwert über unseren Köpfen und treibt uns vor sich her, bis ins Grab. «Das Gewitter» ist ein tragikomischer Abend über die Schönheit der menschlichen Existenz und den Kollateralschäden einer gnadenlos voranschreitenden Zeit.

**adventurestore chorgasse**

Like2hike? Hinausgehen ist in Wirklichkeit hineingehen. Knapp 200 Jahre nachdem Lenz «ins Gebirg» ging, bringen Outdoor-Stores das Gebirge in die Stadt – und die Antizipation von Abenteuer in den Warenkorb. Folge dem Versprechen, dem Appeal, der Sehnsucht durch den Dschungel von Regenkammern, Kletterwänden, Dry-Food, Leichtzelten und GPS-Geräten, bis dahin wo nichts mehr zähmbar ist.



**le sacre du printemps**

Der belgische Choreograf Michiel Vandeveldde nimmt sich «Le Sacre du Printemps» an und verleiht dem Opferritual ein prägnantes Update. Vandeveldde reduziert das für ein grosses Tanzensemble geschriebene Stück auf ein Duett und lässt auf die Komposition Strawinskys eine zeitgenössische folgen. Der Beginn eines faszinierend zärtlichen Versuchs, einem Leben in Koexistenz Form zu verleihen. **Altersempfehlung: ab 16 Jahren.**

